



**IES AUDIOVISUAL DE VIGO**  
Eduardo Cabello s/n 36208 VIGO  
T 886 111 152



# CALENDARIO EXAMES PROBAS LIBRES 2020

## CS ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN E TRATAMENTO DE IMAXE

	1 SETEMBRO	2 SETEMBRO	3 SETEMBRO	4 SETEMBRO	5	6
	11:00 XORNADA DE ACOLLEMENTO  12:30 PROXECTOS DE ILUMINACIÓN (PARTE TEÓRICA)  16:30 FORMACIÓN E ORIENTACIÓN LABORAL (PARTE TEÓRICA)  18:00 EMPRESA E INICIATIVA EMPREENDEDORA (PARTE TEÓRICA)	10:30 TRATAMENTO FOTOGRAFICO DIXITAL (PARTE TEÓRICA)  12:30 TOMA FOTOGRAFICA (PARTE TEÓRICA)  16:00 LUMINOTECNIA (PARTE TEÓRICA)	9:30 TOMA DA IMAXE AUDIOVISUAL (PARTE TEÓRICA)  12:00 CONTROL DA ILUMINACIÓN (PARTE TEÓRICA)  16:00 PLANIFICACIÓN DE CÁMARA EN AUDIOVISUAIS (PARTE TEÓRICA)	9:30 PROXECTOS FOTOGRAFICOS (PARTE TEÓRICA)  12:30 PROCESOS FINAIS FOTOGRAFICOS (PARTE TEÓRICA)  16:00 GRAVACIÓN E EDICIÓN DE REPORTAXES AUDIOVISUAIS (PARTE TEÓRICA)		
<b>7 SETEMBRO</b>	<b>8 SETEMBRO</b>	<b>9 SETEMBRO</b>	<b>10 SETEMBRO</b>	<b>11 SETEMBRO</b>	1 2	1 3

PUBLICACIÓN NOTAS PARTE TEÓRICA	12:30 PROXECTOS DE ILUMINACIÓN (PARTE PRÁCTICA)  16:30 FORMACIÓN E ORIENTACIÓN LABORAL (PARTE PRÁCTICA)  18:00 EMPRESA E INICIATIVA EMPREENDEDORA (PARTE PRÁCTICA)	10:30 TRATAMENTO FOTOGRAFICO DIXITAL (PARTE PRÁCTICA)  12:30 TOMA FOTOGRAFICA (PARTE PRÁCTICA)  16:00 LUMINOTECNIA (PARTE PRÁCTICA)	9:30 TOMA DA IMAXE AUDIOVISUAL (PARTE PRÁCTICA)  12:00 CONTROL DA ILUMINACIÓN (PARTE PRÁCTICA)  16:00 PLANIFICACIÓN DE CÁMARA EN AUDIOVISUAIS (PARTE PRÁCTICA)	9:30 PROXECTOS FOTOGRAFICOS (PARTE PRÁCTICA)  12:30 PROCESOS FINAIS FOTOGRAFICOS (PARTE PRÁCTICA)  16:00 GRAVACIÓN E EDICIÓN DE REPORTAXES AUDIOVISUAIS (PARTE PRÁCTICA)		
<b>14  SETEMBRO</b>	<b>15 SETEMBRO</b>					
	PUBLICACIÓN NOTAS FINAIS					



**IES AUDIOVISUAL DE VIGO**  
Eduardo Cabello s/n 36208 VIGO  
T 886 111 152



# CALENDARIO EXAMES PROBAS LIBRES 2020

## CS PRODUCCIÓN DE AUDIOVISUAIS E ESPECTÁCULOS

	1 SETEMBRO	2 SETEMBRO	3 SETEMBRO	4 SETEMBRO	5	6
	<p>11:00 XORNADA DE ACOLLEMENTO</p> <p>12:00 PLANIFICACIÓN DE PROXECTOS AUDIOVISUAIS (PARTE TEÓRICA)</p> <p>16:30 FORMACIÓN E ORIENTACIÓN LABORAL (PARTE TEÓRICA)</p> <p>18:00 EMPRESA E</p>	<p>10:00 XESTIÓN DE PROXECTOS DE TELEVISIÓN E RADIO (PARTE TEÓRICA)</p> <p>16:30 MEDIOS TÉCNICOS AUDIOVISUAIS E ESCÉNICOS (PARTE TEÓRICA)</p>	<p>9:00 ADMINISTRACIÓN E PROMOCIÓN DE AUDIOVISUAIS E ESPECTÁCULOS (PARTE TEÓRICA)</p> <p>12:00 PLANIFICACIÓN DE PROXECTOS DE ESPECTÁCULOS E EVENTOS (PARTE TEÓRICA)</p> <p>13:30 XESTIÓN DE PROXECTOS DE ESPECTÁCULOS E EVENTOS (PARTE TEÓRICA)</p>	<p>9:00 RECURSOS EXPRESIVOS AUDIOVISUAIS E ESCÉNICOS (PARTE TEÓRICA)</p> <p>12:00 XESTIÓN DE PROXECTOS DE CINE, VÍDEO E MULTIMEDIA (PARTE TEÓRICA)</p>		

	INICIATIVA EMPRENDEDORA (PARTE TEÓRICA)					
--	---	--	--	--	--	--



**IES AUDIOVISUAL DE VIGO**  
Eduardo Cabello s/n 36208 VIGO  
T 886 111 152



# CALENDARIO EXAMES PROBAS LIBRES 2020

## CS PRODUCCIÓN DE AUDIOVISUAIS E ESPECTÁCULOS

7 SETEMBRO	8 SETEMBRO	9 SETEMBRO	10 SETEMBRO	11 SETEMBRO	12	13
PUBLICACIÓN NOTAS PARTE TEÓRICA	<p>9:00 PLANIFICACIÓN DE PROXECTOS AUDIOVISUAIS (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>16:30 FORMACIÓN E ORIENTACIÓN LABORAL (PARTE PRÁCTICA)</p>	<p>10:00 XESTIÓN DE PROXECTOS DE TELEVISIÓN E RADIO (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>16:30 MEDIOS TÉCNICOS AUDIOVISUAIS E ESCÉNICOS (PARTE PRÁCTICA)</p>	<p>9:00 ADMINISTRACIÓN E PROMOCIÓN DE AUDIOVISUAIS E ESPECTÁCULOS (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>12:00 PLANIFICACIÓN DE PROXECTOS DE ESPECTÁCULOS E EVENTOS (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>16:30 XESTIÓN DE PROXECTOS DE ESPECTÁCULOS E EVENTOS (PARTE PRÁCTICA)</p>	<p>9:00 RECURSOS EXPRESIVOS AUDIOVISUAIS E ESCÉNICOS (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>12:00 XESTIÓN DE PROXECTOS DE CINE, VÍDEO E MULTIMEDIA (PARTE PRÁCTICA)</p>		

	18:00 EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (PARTE PRÁCTICA)					
<b>14 SETEMBRO</b>	<b>15 SETEMBRO</b>					
	PUBLICACIÓN NOTAS FINAIS					



**IES AUDIOVISUAL DE VIGO**  
Eduardo Cabello s/n 36208 VIGO  
T 886 111 152



# CALENDARIO EXAMES PROBAS LIBRES 2020

## CS REALIZACIÓN DE AUDIOVISUAIS E ESPECTÁCULOS

	1 SETEMBRO	2 SETEMBRO	3 SETEMBRO	4 SETEMBRO	5	6
	<p>11:00 XORNADA DE ACOLLEMENTO</p> <p>12:00 PLANIFICACIÓN DA REXEDORÍA DE ESPECTÁCULOS E EVENTOS (PARTE TEÓRICA)</p> <p>16:30 FORMACIÓN E ORIENTACIÓN LABORAL (PARTE TEÓRICA)</p> <p>18:00 EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (PARTE TEÓRICA)</p>	<p>9:00 PROCESOS DE REXEDORÍA DE ESPECTÁCULOS E EVENTOS (PARTE TEÓRICA)</p> <p>12:00 REALIZACIÓN DA MONTAXE E POSPRODUCCIÓN DE AUDIOVISUAIS (PARTE TEÓRICA)</p> <p>16:30 MEDIOS TÉCNICOS AUDIOVISUAIS E ESCÉNICOS (PARTE TEÓRICA)</p>	<p>10:00 PROCESOS DE REALIZACIÓN EN TELEVISIÓN (PARTE TEÓRICA)</p> <p>12:00 PLANIFICACIÓN DA REALIZACIÓN EN CINE E VÍDEO (PARTE TEÓRICA)</p> <p>16:00 PROCESOS DA REALIZACIÓN EN CINE E VÍDEO (PARTE TEÓRICA)</p>	<p>9:00 PLANIFICACIÓN DA MONTAXE E POSPRODUCCIÓN DE AUDIOVISUAIS (PARTE TEÓRICA)</p> <p>12:00 PLANIFICACIÓN DA REALIZACIÓN EN TELEVISIÓN (PARTE TEÓRICA)</p>		



**IES AUDIOVISUAL DE VIGO**  
Eduardo Cabello s/n 36208 VIGO  
T 886 111 152



# CALENDARIO EXAMES PROBAS LIBRES 2020

## CS REALIZACIÓN DE AUDIOVISUAIS E ESPECTÁCULOS

7 SETEMBRO	8 SETEMBRO	9 SETEMBRO	10 SETEMBRO	11 SETEMBRO	12	13
PUBLICACIÓN NOTAS PARTE TEÓRICA	<p>9:00 REALIZACIÓN DA MONTAXE E POSPRODUCCIÓN DE AUDIOVISUAIS (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>12:00 PLANIFICACIÓN DA REXEDORÍA DE ESPECTÁCULOS E EVENTOS (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>16:30 FORMACIÓN E ORIENTACIÓN LABORAL (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>18:00 EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (PARTE PRÁCTICA)</p>	<p>9:00 PROCESOS DE REXEDORÍA DE ESPECTÁCULOS E EVENTOS (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>16:30 MEDIOS TÉCNICOS AUDIOVISUAIS E ESCÉNICOS (PARTE TEÓRICA)</p>	<p>9:00 PROCESOS DE REALIZACIÓN EN TELEVISIÓN (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>12:00 PLANIFICACIÓN DA REALIZACIÓN EN CINE E VÍDEO (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>16:00 PROCESOS DA REALIZACIÓN EN CINE E VÍDEO (PARTE PRÁCTICA)</p>	<p>9:00 PLANIFICACIÓN DA MONTAXE E POSPRODUCCIÓN DE AUDIOVISUAIS (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>12:00 PLANIFICACIÓN DA REALIZACIÓN EN TELEVISIÓN (PARTE PRÁCTICA)</p>		





**IES AUDIOVISUAL DE VIGO**  
Eduardo Cabello s/n 36208 VIGO  
T 886 111 152



# CALENDARIO EXAMES PROBAS LIBRES 2020

## CS REALIZACIÓN DE AUDIOVISUAIS E ESPECTÁCULOS

<b>14 SETEMBRO</b>	<b>15 SETEMBRO</b>					
	PUBLICACIÓN NOTAS FINAIS					



**IES AUDIOVISUAL DE VIGO**  
Eduardo Cabello s/n 36208 VIGO  
T 886 111 152



# CALENDARIO EXAMES PROBAS LIBRES 2020

CS SON PARA AUDIOVISUAIS E ESPECTÁCULOS

	<b>1 SETEMBRO</b>	<b>2 SETEMBRO</b>	<b>3 SETEMBRO</b>	<b>4 SETEMBRO</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
--	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------	----------

	<p>11:00 XORNADA DE ACOLLEMENTO</p> <p>12:30 ELECTROACÚSTICA (PARTE TEÓRICA)</p> <p>16:30 FORMACIÓN E ORIENTACIÓN LABORAL (PARTE TEÓRICA)</p> <p>18:00 EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (PARTE TEÓRICA)</p>	<p>9:00 INSTALACIÓNS DE SON (PARTE TEÓRICA)</p> <p>12:30 COMUNICACIÓN E EXPRESIÓN SONORA (PARTE TEÓRICA)</p> <p>16:00 SON PARA AUDIOVISUAIS (PARTE TEÓRICA)</p>	<p>9:30 POSPRODUCCIÓN DE SON (PARTE TEÓRICA)</p> <p>12:00 AXUSTES DE SISTEMAS DE SONORIZACIÓN (PARTE TEÓRICA)</p> <p>16:00 PLANIFICACIÓN DE PROXECTOS DE SON (PARTE TEÓRICA)</p>	<p>9:30 CONTROL DE SON EN DIRECTO (PARTE TEÓRICA)</p> <p>12:30 GRAVACIÓNS MUSICAIS EN ESTUDIO (PARTE TEÓRICA)</p>		
<b>7 SETEMBRO</b>	<b>8 SETEMBRO</b>	<b>9 SETEMBRO</b>	<b>10 SETEMBRO</b>	<b>11 SETEMBRO</b>	1 2	1 3
PUBLICACIÓN NOTAS PARTE TEÓRICA	<p>9:30 ELECTROACÚSTIC A (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>16:30 FORMACIÓN E ORIENTACIÓN LABORAL (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>18:00</p>	<p>9:00 INSTALACIÓNS DE SON (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>12:30 COMUNICACIÓN E EXPRESIÓN SONORA (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>16:00</p>	<p>9:30 POSPRODUCCIÓN DE SON (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>12:00 AXUSTES DE SISTEMAS DE SONORIZACIÓN (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>16:00</p>	<p>9:30 CONTROL DE SON EN DIRECTO (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>12:30 GRAVACIÓNS MUSICAIS EN ESTUDIO (PARTE PRÁCTICA)</p>		

	EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (PARTE PRÁCTICA)	SON PARA AUDIOVISUAIS (PARTE PRÁCTICA)	PLANIFICACIÓN DE PROXECTOS DE SON (PARTE PRÁCTICA)		
<b>14 SETEMBRO</b>	<b>15 SETEMBRO</b>				
	PUBLICACIÓN NOTAS FINAIS				



# CALENDARIO EXAMES PROBAS LIBRES 2020

## CM VIDEO DISC-JOCKEY E SON

	1 SETEMBRO	2 SETEMBRO	3 SETEMBRO	4 SETEMBRO	5	6
	11:00 XORNADA DE ACOLLEMENTO	9:00 INSTALACIÓN E MONTAXE DE EQUIPOS DE SON (PARTE TEÓRICA)	9:30 ANIMACIÓN MUSICAL EN VIVO (PARTE TEÓRICA)	9:30 ANIMACIÓN VISUAL EN VIVO (PARTE TEÓRICA)		
	12:30 TOMA E EDICIÓN DIXITAL DE IMAXE (PARTE TEÓRICA)	16:00 CAPTACIÓN E GRAVACIÓN DE SON (PARTE TEÓRICA)	12:30 PREPARACIÓN DE SESIÓNS DE VÍDEO DISC-JOCKEY (PARTE TEÓRICA)			
	16:30 FORMACIÓN E		16:00			

	<p>ORIENTACIÓN LABORAL (PARTE TEÓRICA)</p> <p>18:00 EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (PARTE TEÓRICA)</p>		<p>CONTROL, EDICIÓN E MESTURA DE SON (PARTE TEÓRICA)</p>			
<b>7 SETEMBRO</b>	<b>8 SETEMBRO</b>	<b>9 SETEMBRO</b>	<b>10 SETEMBRO</b>	<b>11 SETEMBRO</b>	1 2	1 3
<p>PUBLICACIÓN NOTAS PARTE TEÓRICA</p>	<p>12:00 TOMA E EDICIÓN DIXITAL DE IMAXE (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>16:30 FORMACIÓN E ORIENTACIÓN LABORAL (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>18:00 EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (PARTE PRÁCTICA)</p>	<p>9:00 INSTALACIÓN E MONTAXE DE EQUIPOS DE SON (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>16:00 CAPTACIÓN E GRAVACIÓN DE SON (PARTE PRÁCTICA)</p>	<p>9:30 ANIMACIÓN MUSICAL EN VIVO (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>12:30 PREPARACIÓN DE SESIÓNS DE VÍDEO DISC-JOCKEY (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>16:00 CONTROL, EDICIÓN E MESTURA DE SON (PARTE PRÁCTICA)</p>	<p>9:30 ANIMACIÓN VISUAL EN VIVO (PARTE PRÁCTICA)</p>		
<b>14 SETEMBRO</b>	<b>15 SETEMBRO</b>					
	<p>PUBLICACIÓN NOTAS FINAIS</p>					